

SIN VERGÜENZAS –LOTSA GABE



vaivén
producciones

SIN VERGÜENZAS-LOTSA GABE

PREMIO DONOSTIA 2001 AL MEJOR ESPECTACULO

GRAN EXITO DE CRITICA Y PUBLICO

EN GIRA DESDE EL AÑO 2000 AL 2004

GIRA INTERNACIONAL POR ARGENTINA EN EL 2004

**GETARI ETXEGARAI Y AITOR BELTRAN PREMIADOS POR
LA UNION DE ACTORES VASCOS**

**VERSION EN CATALAN ESTRENADA EN EL JOVE TEATRE
REGINA DE BARCELONA EL AÑO 2003**

REPOSICION DEL ESPECTACULO EN 2011

**DESDE 2013 CAMPAÑAS ESCOLARES SOBRE TODO EN
NAVARRA COMO COLABORACION CON EL PROYECTO
DE EDUCACION SEXUAL GOZAMENEZ**

Sin Vergüenzas – Lotsa Gabe ha participado, entre otros en los siguientes eventos:

FIRA DE TEATRE - TÁRREGA

ENCUENTROS TE VEO - ZAMORA

TEATRALIA - CUARTA PARED, MADRID.

FORUM TEATRAL - LA CORUÑA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO - SANTURTZI

FERIA DE TEATRO DE HUESCA

FESTIVAL DE TEATRO DE GRANADA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

FESTIVAL PARA LA JUVENTUD EN BADALONA

EN GIRA POR EUSKADI Y NAVARRA

CAMPAÑAS ESCOLARES Y PÚBLICO ABIERTO EN LA SALA SANPOL DE MADRID

SIN VERGÜENZAS – LOTSA GABE

En este espectáculo los jóvenes hablan de sexo y lo hacen con respeto, sin tapujos y sin complejos. Lanzando interrogantes con mucho humor y bastante descaro; con una puesta en escena sencilla, muy ágil y un lenguaje que nos permite acercarnos con éxito al público adolescente y joven.

COMEDIA PARA JOVENES

En **Sin Vergüenzas – Lotsa Gabe** queremos hablar de esta experiencia tan subjetiva, íntima y maravillosa que es la sexualidad de cada uno. Dejando bien claro que en el sexo hay cosas que no son relativas: la dignidad de uno mismo y el respeto a la libertad de los demás.

Con unos temas claves (Sida, homosexualidad, afectos, miedos, vergüenzas, complejos, anticonceptivos, la falta de comunicación, el sexo....) se plantea un espectáculo teatral con todos los atractivos. La clave escogida es el humor, como instrumento para desdramatizar los temas y las situaciones.

En el escenario, chicas y chicos que quieren pensar, sentir y gozar, porque el sexo ha irrumpido (como un hipopótamo en una bañera) en sus cabezas, en sus corazones y en su cuerpo. Saben poco, pero sienten mucho. En voz alta nos cuentan sus miedos, sus alegrías, sus frustraciones, sus emociones, y nos lanzan, para responderlas con nosotros, las mil y una preguntas que bullen en cada poro de su piel.

El texto es fresco, directo, natural. El ritmo trepidante, el espacio sobrio, la música sugerente, y la iluminación colorista. Todo al servicio del guión.

Sin vergüenzas es un monólogo a muchas voces, un trabajo coral que exige precisión y energía. Una sucesión de escenas ligadas entre ellas que sirven para plasmar las situaciones individuales y colectivas que envuelven a los jóvenes en el terreno de la sexualidad.

La sexualidad tratada desde el respeto y la tolerancia pero también sin tapujos. A día de hoy y en vista de la terrible situación que está padeciendo nuestra sociedad y especialmente las mujeres en temas de abuso y violencia de género, aunque todos estos temas laten en toda la propuesta porque se incide especialmente en el respeto, la igualdad, nos estamos planteando incluir alguna pequeña escena que censure esta situación. En caso de que os animéis a secundar este proyecto, nos pondríamos a ello rápidamente.

Con este espectáculo VAIVÉN ha querido y quiere acercarse al público joven, al público del futuro y, porqué no, del presente si juntos apostamos por ello todos los que conformamos el hecho teatral.

Queremos aclarar que este espectáculo es una reposición del que ya hicimos en su día con el mismo título y que realizó una amplísima gira tanto en Euskadi como en el resto del Estado (más de 300 representaciones) y fue acreedor del premio Donostia en 2001.

Tuvo en su día éxito absoluto de público y crítica. Fue vista por más de 100.000 espectadores.

En Enero de 2003 se estrenó la versión en catalán del espectáculo en coproducción con el Teatro Regina de Barcelona. Estuvo en cartelera durante más de un año.

El texto de **Sin Vergüenzas- Lotsa Gabe** está publicado, tanto en castellano como en euskara, por la editorial fundada por la revista ARTEZ, siendo el primer título de la colección. En Marzo de 2002 **SIN VERGÜENZAS / LOTSA GABE** recibe el premio Donostia al mejor espectáculo en euskera programado en San Sebastián en el 2001.

Equipo artístico

Los autores del texto son, Felipe Loza, profesor de Literatura y Dramatización desde hace 30 años en institutos de Bizkaia y Garbi Losada, directora de la compañía ADOS y creadora teatral muy reconocida por la creación y la dirección de muy diversos espectáculos: “Las mujeres de verdad tienen curvas”, “Manolito Gafotas”, “Einstein”, “Como agua para chocolate”, “La guerra de los Rose”, “El nombre de la rosa”, etc.

- La directora del espectáculos es **Dorleta Urretabizkaia**, joven directora que ha trabajado con nuestra compañía en espectáculos como “MIAULESS”, “CONTIGO PAN Y CEBOLLA”, etc

La propuesta está creada con un lenguaje escénico ágil y dinámico que consideramos puede ser muy cercano al público joven.

- **Ana Pimenta**, autora de la idea original y global de este proyecto artístico-educativo, actriz y productora con larga experiencia en trabajos teatrales confrontados, también, con público joven.

- **Iñaki Salvador**, compositor de la música original de este espectáculo y co-responsable de VAIVEN junto a Ana Pimenta.

- **Un equipo de actores/actrices** jóvenes y maduros a un tiempo que han trabajado con nosotros en varios espectáculos y ofrecen plena garantía para llevar a cabo esta propuesta.

A partir de Octubre de 2011 iniciamos de nuevo la gira. Y hasta la fecha, hemos hecho representaciones a lo largo de parte de la geografía vasca teniendo de nuevo una excelente acogida por parte del público y de los programadores. Hemos presentado en la prestigiosa **Sala San Pol** de Madrid nuestro espectáculo desde el 26 de octubre hasta el 2 de noviembre, en campañas escolares y público abierto. Tenemos así mismo previsto acudir a otros teatros de la geografía del estado.

En Navarra, por siete años consecutivos hemos participado y estamos participando y colaborando con el proyecto "**Gozamenez**" (con mucho gusto) encaminado a apoyar la educación afectivo-sexual para los jóvenes.

Queremos recalcar que aunque **Sin Vergüenzas - Lotsa Gabe** está dirigido muy especialmente al público joven, es apto para todos los públicos y funciona muy bien también con los adultos porque supone un viaje a la memoria de cada uno y una forma ideal de hablar con nuestros hijos de temas que a priori todos consideramos tabú.

Disponemos de ficha pedagógica y material para trabajar con el alumnado después de la representación. Ofrecemos también la posibilidad de hacer coloquios con los asistentes.

FICHA ARTISTICA

ACTORES

SARA BARROETA

ARNATZ ALVAREZ

JON CASAMAYOR

ITXASO QUINTANA

MARIA CEREZUELA

Fotografía.....Manuel Diaz de Rada
Gráfica.....Antza Komunikazio Grafiko
Dirección Técnica.....Iñigo Lacasa
Asesoramiento.....Javier Gómez Zapiain
(Especialista en Educación afectivo-sexual)
Colabora : coordinadora.....Gozamenez – Con Mucho Gusto
Dirección de Producción.....Ana Pimenta
Ayudante de Producción.....Rebeka Puente
DistribuciónVaivén Producciones

Si queréis saber más del espectáculo o ver algunas imágenes podéis hacer lo en:

<http://www.vaivenproducciones.com/>